



Bonjour à tous,

Nous sommes déjà au troisième jour du festival,
notre soirée d'ouverture a accueilli plus de 1100 spectateurs.

Ce week-end nous avons célébré **le cinéma belge** ainsi que **le court-métrage**.
Plus de **600 spectateurs** étaient présents pour la projection de **Un silence** de Joachim Lafosse
et nous avons eu des **salles combles** pour les séances de courts-métrages.

Des comédiens venus de Belgique et de France ont pu passer un moment privilégié avec les réalisateurs
François Troukens et Clément Godart en **casting** pour leur prochain film, ainsi qu'avec la directrice de
casting Coralie Amédéo.

Avait également lieu **la compétition des courts-métrages nationaux et internationaux** dont voici les
lauréats :

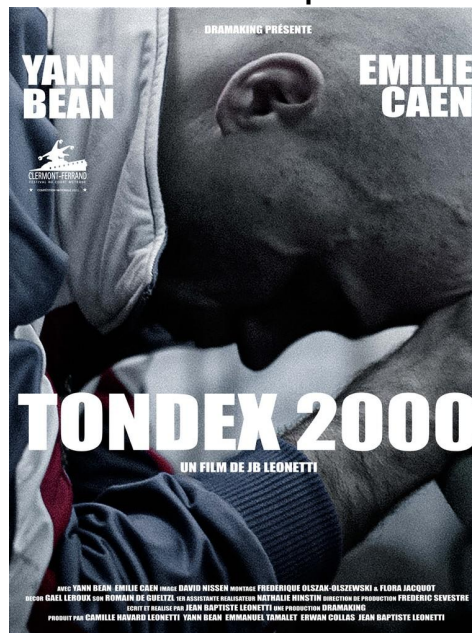
Le Prix du **meilleur court-métrage belge** est attribué à
Une Voie Lactée de Quentin Moll-Van Roye



**Le Prix du court-métrage belge le plus dérangeant est attribué à
Se Dit D'un Cerf Qui Quitte Son Bois de Salomé Crickx**



Le Prix du **meilleur court-métrage international** est attribué à
Tondex 2000 de Jean-Baptiste Leonetti



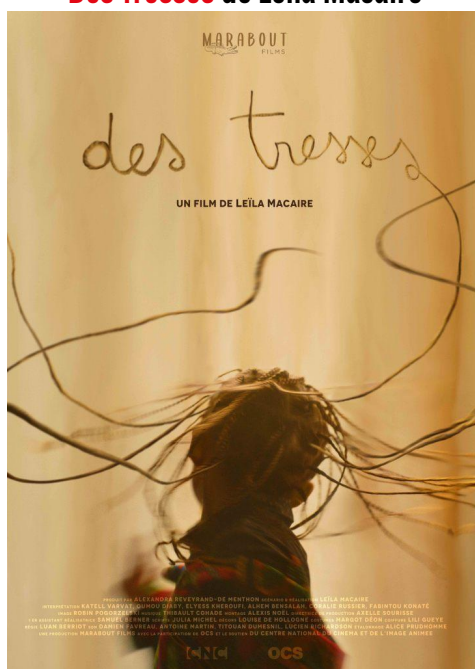
Mukbanger de Hugo Becker



Battery Mommy de Seung-Bae Jon

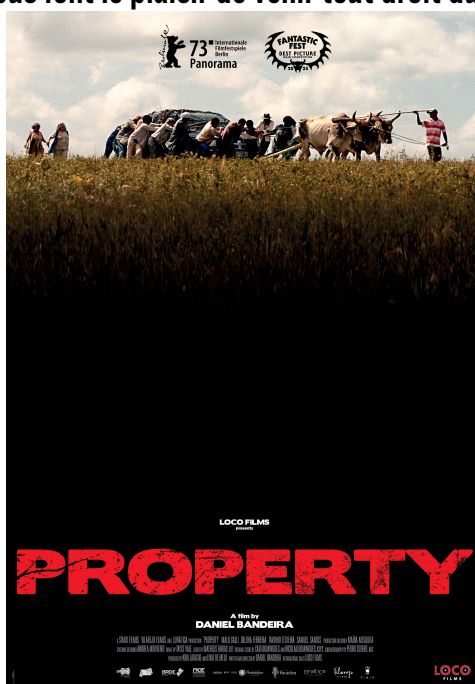


Le Prix du **meilleur court-métrage Kids 8-12 ans** est attribué à
Des Tresses de Leïla Macaire



Rendez-vous demain pour la suite où nous aurons le plaisir de recevoir notamment

Le réalisateur de **Propriedade**
Daniel Bandeira et son actrice **Malu Galli**
qui nous font le plaisir de venir tout droit du **Brésil**



La réalisatrice **Floriane Devigne**
pour son documentaire **Allo La France**



Ainsi que la réalisatrice **Iris Kaltenbach**
pour son premier long-métrage **Le Ravisement**



Pour la première fois en Belgique, sont organisées des **séances en doublage live** pour deux films de la catégorie **Génération Ramdam**, Scrapper et Dancing Queen. C'est Flora Six qui transmet avec émotions les sous-titres en live aux plus jeunes. Première séance avec Scrapper ce lundi à 16h20.

